

# BARZARTS 2020

**Des artistes qui exposent dans des bars du Xle et au centre Mercœur : c'est BARZARTS !**

- La 4<sup>ème</sup> édition devait se tenir du 16 au 22 novembre : les conditions sanitaires, évidemment, en ont décidé autrement. L'exposition sera donc virtuelle...
- Vous trouverez dans cette présentation les 11 artistes du Xle engagés dans l'opération ainsi que les lieux qui devaient les accueillir.

**Nous fêterons ensemble la Culture, à la sortie du confinement**

- Artistes et public se retrouveront dans les bars et les restos, avec le soutien de la mairie du Xle et plus particulièrement de Paul Apelbaum.
- A bientôt !



# FRANCK BERTRAN

Ses peintures sont à chaque fois une nouvelle aventure. Il se laisse guider par la chimie des pigments entre matière et lumière. Etat méditatif, rapidité du geste et lenteur du regard.

Aventure chaque fois renouvelée, chaque fois différente, dans l'incertitude et la surprise, vers une terre inconnue se déclinant en séries dans lesquelles il invite le regardant à entrer...

CAFE MOCO  
177bis, boulevard Voltaire

# CORINE SYLVIA CONGIU

« Mon tableau est un lieu ouvert où se joue un théâtre de figures abstraites. Leurs énergies, parcours, rôles, actions élaborent en son sein une dramaturgie.

La peinture nous attrape par la vision de sa chair et retient notre regard par une structure d'ensemble qui incite à penser les signes picturaux. »

LE NOUVEAU CARILLON  
97, avenue Philippe Auguste







# DANIELLE LOISEL

Son approche esthétique s'inspire des grands espaces naturels, l'océan, les falaises, le désert, les glaciers... les formes, les rythmes qu'ils révèlent, au sein de l'émotion qu'ils suscitent.

L'INSOMNIAC  
46, rue Léon Frot



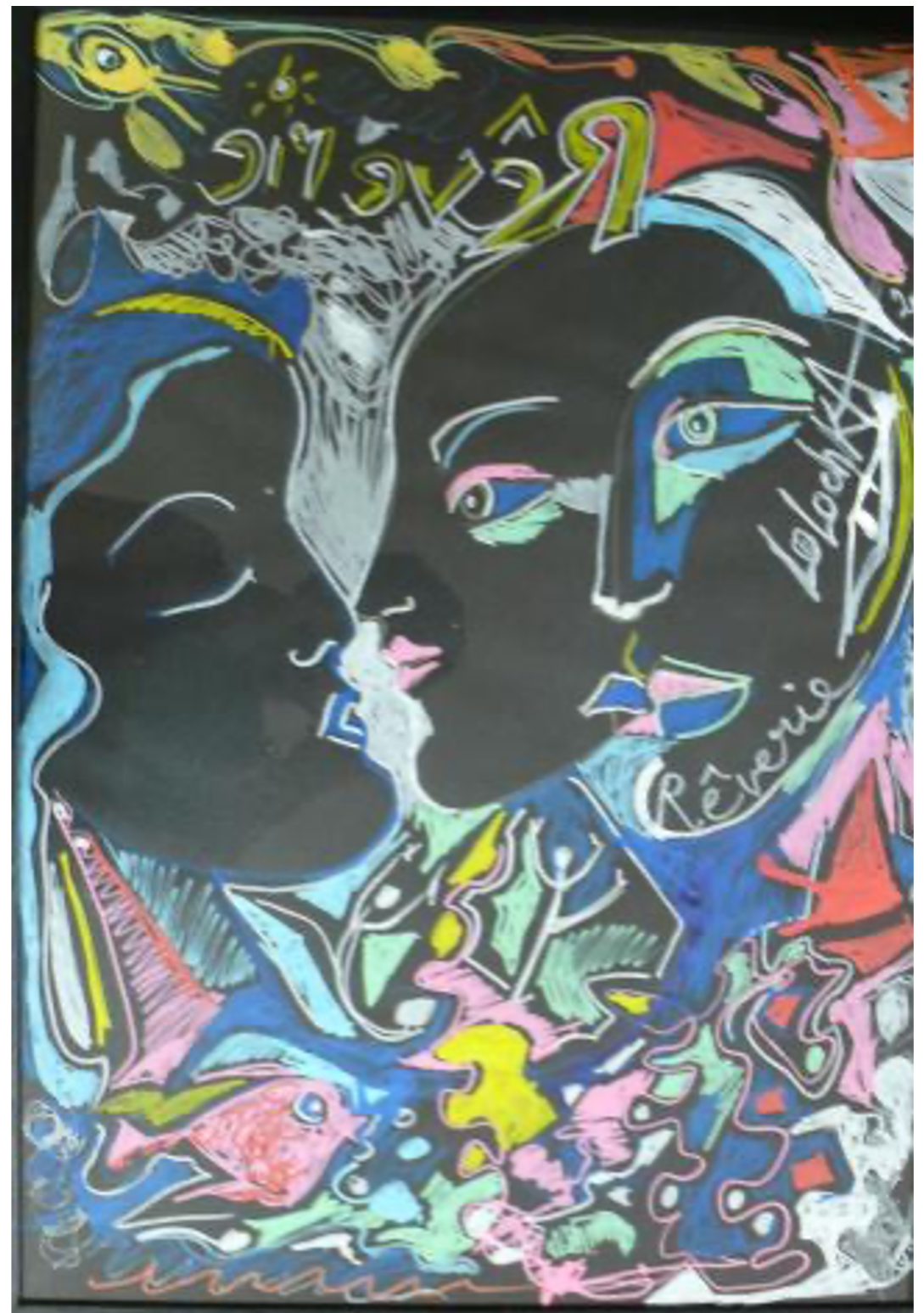
# LOLOCHKA

Lolochka est une Parisienne diplômée des beaux arts de Venise qui a une âme d'indienne, de celles que Christophe Colomb pensait trouver quand il se heurta au continent américain...

Sous son nom slave et ses origines italo-françaises, son travail avec ses êtres aux multiples facettes et ses couleurs franches s'apparente plus à Shiva qu'à St François d'Assise !

Et si cette amoureuse, adepte de Picabia, était tout simplement diablement contemporaine ?

LES OGRES  
253, boulevard Voltaire



# PATRICK LIPSKI



Artiste peintre plasticien, son travail relève de la Nouvelle-figuration. En effet il est figuratif depuis toujours, seul interfère le support qui par sa plastique l'apparente à ce mouvement.

Des fenêtres aveugles (peinture séquentielle), les stores (toiles-jalousie), les paravents (œuvres labyrinthes), les bannières (toiles libres appelées hata), les regards en architecture (toiles regard) et actuellement la révélation critique et la mémoire sont les nouveaux supports sensibles des productions présentées.

ALF  
50, rue Léon Frot



# NICOLETTE MOYA

En cette période difficile,  
Nicolette a choisi de réaliser  
des peintures sur le thème  
"Un monde imaginaire" afin de  
faire rêver les personnes qui les  
regardent...

L'ÉCHOPPE DE PARIS  
16, rue Léon Frot







# HÉLÈNE RABOUIN

« Entrer dans le tableau, c'est entrer dans la couleur, elle résonne, elle nous porte.

Par masses de couleurs le tableau s'organise et se structure, quasi abstrait.

Puis tout s'anime et danse dans l'inscription légère du dessin, comme une écriture d'enfance. »

CAFE COLETTE  
96, avenue Philippe Auguste

# VALÉRIE ROBIN

Posant un regard bienveillant sur les gens et la façon dont ils entrent en relation, entre eux ou avec leur environnement, Valérie privilégie une photo naturelle et « vraie ».

Sans retouche et sans fard, ses clichés captent l'instant, la rencontre voulue ou fortuite, et les émotions déclenchées par celle-ci.

La vraie vie, en somme.

AU PAN COUPE  
40, rue Léon Frot







# MARTINE ROZÉ

« Entre une formation arts graphiques - BD à Duperré et peinture - art mural aux arts déco, mes recherches oscillent toujours entre petits et grands formats, couleur et noir et blanc.

Cette année si particulière m'a entraînée entre 2 mondes par des dessins de structures organiques et mécaniques, dans la création d'espaces fictifs à l'encre noire et couleurs sur supports de photos personnelles.

Rêves ou réalités ? »

DAME NATION  
2, rue Guénot



# HENRI SCHURDER

Henri Schurder est un esprit libre désireux de repousser toujours plus loin les limites de l'art : il y introduit tour à tour des corps en peine, des scènes ironiques et scandaleuses, des objets du quotidien auxquels il donne une grâce nouvelle.

Adeptes de Duchamp, il réalise aussi bien des ready-made que des ready-made inversés. Ce concepteur de l'Art Cloche, performer et poète à ses heures, ne peut manquer de vous éveiller à des sensations inédites.



LA RAVIGOTE  
41, rue de Montreuil



# NORMA TROSMAN

« Je suis fascinée par l'univers urbain, par la structure, car cet univers urbain me permet de construire mes tableaux.

Écluses, ponts, water tanks, affiches.

Le cinéma joue un rôle essentiel dans ma peinture. Tout est prétexte pour peindre, le thème est secondaire et dépendant de la composition. »

LE DUMAS CAFÉ  
201, boulevard Voltaire